

Barcode - 2020120034792

Title - Khadga Thikkana

Subject - enter subject of the book

Author - Sannidhanamu Surya Narayana Sastri

Language - telugu

Pages - 33

Publication Year - 0

Creator - Fast DLI Downloader

<https://github.com/cancerian0684/dli-downloader>

Barcode EAN.UCC-13



# ఖి డ్గ తి క్క- న



సీ. తన బాహుయుగళంబు మనుమసిద్ధిశ్వురు  
గవనివాఁకిటికి నర్గళలుగాఁగఁ  
దనవాఁడియడిదంబు మనుమసిద్ధిమహీంద్రు  
రాజ్యలక్ష్మికి నంగరక్షగాఁగఁ  
దనకంటి కెంజాయ మనుమసిద్ధిన్మపాలు  
గాత్రంబునకుఁ గంచుకంబుగాఁగఁ  
దనవజ్రకాయంబు మనుమసిద్ధిప్రభు  
పట్టంపు తేన్గుకంబంబుగాఁగఁ

గీ. దన ముఖబ్రహ్మతేజమున్ మనుమసిద్ధి  
పరబలక్షాత్రతేజంబు శరణుఁగోరఁ  
దాను బెట్టనికోట భూజాని కనఁగ  
ఖి డ్గ తి క్క- న సేనాని గ్రాలుచుండె.

చ. పగఱిశిరశ్చయం బెగుర  
బంతులకై వడి మింట నూఁచకోఁ  
తగఁ దెగవై చుచున్ విఱుగఁ  
దన్నుచు మార్కొను తేరిమొత్తమున్  
రగులఁగఁజేయుచుం బరుల  
రాజ్యములం దనచూడ్కినిప్పులన్  
లగువున నా ప్రవీరుఁడు  
కలంకులఁ జూపెను వీర కేళులన్.

గీ. పగలు గుండెలుదీసిన బంటతండు  
 శాత్రవులకోటలోఁ బాఁతి జయపతాక  
 వారి రత్నకిరీటముల్ బలిమిఁదెచ్చి  
 తేని పుత్రుల శిరసులం బ్రీతి నునుచు.

3

కం. అనఘుం డాతఁడు ద్రాణికి  
 ననుజుం, డపరావతార మా భార్గవనం  
 దనునకు నని లోకంబులు  
 గొనియాడఁగఁ దాల్చెఁ గీర్తికోటీరంబున్.

4

చ. తొలఁగి ప్రపంచకంబునకు  
 దూరముగా నయి పేర్చు ద్వంద్వముల్  
 గెలిచి ముముక్షువృత్తిని ను  
 ఖంపఁ దలంచు ప్రశాంతులైన వి  
 ప్రులు నడుమున్ బిగింప రణ  
 భూమిఁగలంపరె తోకచుక్కలై ?  
 యిలపయి సాదురేఁగఁ దల  
 యేఁగి పడుం బొలమం దఁటండ్రుగా !

గీ. బుధవరుండగు తిక్కన బుద్ధిబలముఁ  
 బ్రబలుండగు ఖడ్గతిక్కన బాహుబలముఁ  
 దివిరి ధర్మార్థములను సాధింపఁ దనకు  
 మనుమసిద్ధీశ్వరుండు పాలన మొనర్చు.

5

కం. ఒకనాఁడు మంత్రముఖ్యులు,  
 బ్రహ్మతులు, సామంతవరులు, బరివేష్టింపన్  
 నికటాసనములఁ దత్సభ  
 కొక భటుఁ డా మనుమసిద్ధి యొద్దికే వచ్చెన్.

2

ఆ. వె. వచ్చి వంగివంగి వందనం బొనరించి  
 వలువమడతలందుఁ బదిలపఱచి  
 తెచ్చియున్న కమ్మందీసి యం దిచ్చిన  
 సచివవరుఁడు దానిఁ జదివె నిట్లు.

3

గీ. “శ్రీమహామండలేశ్వర శ్రీకుండై న  
 సార్వభౌముండు యాదవ చక్రవర్తి  
 తనదు సామంతరా జైన మనుమసిద్ధి  
 కానతిచ్చుచు నున్న దెయ్యది? యనంగ.”

4

గీ. అనుచుఁ జదువుడు తేఁ “డాఁగుమాఁగు మచట  
 మనము సామంతులమె యాదవునకుఁ? దాను  
 సార్వభౌముండె! నన్ను నాజ్ఞాపనంబు  
 నేయునే యాతఁ? డెట్టి విచిత్రవార్త?

5

గీ. కూన గండై న కరణి నీ కూళ నేఁడు  
 ఎంత గండరగండై యేవుఁజూపె?  
 వెలుఁగునఁట! దివ్వె నిర్వాణ వేళయందుఁ;  
 గలుగునఁట! తెల్వి యవసానకాలమందు;

6

కం. ధనియాల జాతీవీనిది;  
 మనంబునం దెంచె వీడు మన సహానత్వం  
 బును బిఱికితన మటంచును;  
 వినాశకాలమున బుద్ధి విపరీత మగున్.

౧౨

గీ. చదువు మాపయి నావుడు సచివ వరుడు  
 చదువఁగాఁ బూనె నిట్లు “నీ జాబుఁ గంటి  
 మీరు పుల్లరి నెగఁబెట్టినారుగానఁ  
 జర్వఁ గైకొందు మను వ్రాతఁ జదువ వింటి.

౧౩

కం. మాకీయ వలయు కప్పం  
 బీకుంటివి నీవ నాలుగేడుల నుండిన్  
 మూకత నుంటిమి యోపిక;  
 నీ క్రియ వ్రాసితివి విప్రతీపముగాదే ?

౧౪

కం. కలదు ప్రభుత్వము సామం  
 తులపై రాజులకు నర్వతోముఖముగ; మీ  
 పొలమందు మాదుపసరం  
 బుల మేఘుట ధర్మ; మేల పుల్లరి నీయన్?

౧౫

కం. తెలియక వ్రాసిన యీ వ్రా  
 తలఁగూర్చి క్షమార్పణంబుఁ దగిన విధమునం  
 దెలుపమి, బంపమి నీ వీ  
 వలసిన యరిఁ బట్టవలసి వచ్చును గత్తిన్.

౧౬

కం. హిత ముప దేశింతుము విను  
 బ్రతుకుము మా గొడుగు నీడఁ బదికాలా; ల  
 ద్భుతమగు మా తేజోఽగ్ని కిఁ  
 బతంగత వహింపఁబోక ప్రజలున్ నీవున్.

౧౭

ఆ. వె. కడుపుఁ గదలకుండఁ గుడిచికూర్చుండక  
 కాలుద్రవ్వు దీవె కయ్యమునకు  
 మానవంతు లైన మండలేశ్వరులము  
 ఇంతకన్నఁ దెలుప నేమి గలదు?"

౧౮

కం. అని చదువఁగఁ గవి తిక్కన,  
 విని భూపతి మనుమస్థిని "వీనికి నంధిం  
 చిన యట్లున్నది; గరళం  
 బునఁగా క్షత్రితని రోగము నిహార్య మగున్?"

౧౯

చ. కరములుఁ గాళ్ళువట్టుకొని  
 కాదొకా? కాటమ రాజువేడె "దు  
 ర్మరణముఁ బొందు గోగణము  
 మా "యెఱగడ్డ"ను మేతలేమి; నీ  
 కఱవున నాశ్రయంబొసఁగి  
 కావుము గోవధనుండి యిత్తుఁబు  
 ల్లరి" నని నేడొనర్చు నప  
 లాపము; నాల్కలు రెండు వీనికిన్

౨౦

శా. దేవబ్రాహ్మణగోగణంబులు ధరి  
 త్రిం దుల్యపూతంబు; లా  
 దేవబ్రాహ్మణగోతతిం బ్రతిఫలా  
 ర్థిత్వంబుతో మేము సం  
 పేవింపంగను బోము; పుల్ల రిడినం  
 జేకొన్నఁ గోట్లబ్బునే?  
 యీవీటిండికి బుద్ధిసెప్పవలెనుం  
 డీ! నోరుమూయించుచున్.

౨౦

క. అని విడిచి బామలు వలుకఁగ  
 జననాథునిఁ జుట్టియున్న సామంతనృపుల్  
 మొనగాండు నిట్లు వలికిరి  
 కనుఁగవ గురియంగ నగ్నికణము లుఱుముచున్. ౨౧

నీ. “ఆలకించెనో? లేదో? యల్ల “రక్కె.నగంగఁ”  
 డనినుండి కాలుదూసిన విధంబు;  
 వినియుండెనో? లేదో? ఘనుఁడు “కర్ణాటుండు”  
 మొన మొన్న శరణుఁగోరిన తెఱంగుఁ;  
 దెలియునో? తెలియదో? యల “విజయాధిపుం”  
 డస్త్రుసన్నాస్యసి యొనట్టి వార్త;  
 నెఱుఁగునో? యెఱుఁగఁడో? సరదారు “సారంగుఁ”  
 డశ్వంబుఁ గోల్పోయినట్టి కబురు;

గీ. వినీయునెఱిఁగియు నెవ్వాని విక్రమంబు  
సాయముగనమ్మి యిట్లాడసాహసించె?  
నిలఁ బ్రభంజను నెదిరింప నెదుగునెట్టి  
భూరుహము నేలపైఁ గూలిపోవకుండు ?

౨౩

కం. మన కీవలసిన కప్పముఁ  
దన కీవలె మనమె యనుచుఁ దలక్రిందులు నే  
సెను; దానను దలక్రిం దగుఁ  
దనదు నదృష్టం బఁటం చతం డెఱుఁగఁ డెదన్.

౨౪

కం. తన మండ లేశ్వరత్వము  
తన తేజస్సార్వభౌమతలు, మన సామం  
తనృపాలత్వముఁ దేల్చును  
రణాంగణమె రేపు వేగిరంపడనేలా ?

౨౫

కం. జనుఁడెంత యున్నతిం గొను  
వినీపాతం బొందునంత వేళాంతర మం  
దనియును, బొంగిన యది పో  
వును బ్రొయిపాలై యఁటంచు బుధు లండుగదా!

౨౬

కం. నోరా ? కల్లల పుట్టయుఁ  
బేరు హరిశ్చంద్రుఁడన్న విధమున వీఁడున్  
బేరి కుదాత్తుండును వ్యవ  
హారంబుల నుద్ధతుండునై వ ర్తిల్లున్.

౨౭

మ. ఇదే! యా యాదవు సై న్యసాగరగణం

బిట్టింకు లింకించు ని

య్యదనః వేగురిపెట్టుగా నిలిచి మా

యం దొక్కఁడొక్కండె; మా

యునుటుంగాంచఁ ద్రిలోకవీరతత్తి

న్నుడ్డాడవే గుండియల్?

యదువంశీయున కీ నినంబునకె చె

ల్లవచ్చె వేయేఁడులున్

౨౫

గీ. మి త్తి కుత్తుకయందు నువ్వెత్తువాలి

యుత్తరింప మా కత్తులు దత్తఱింఱు;

నడలఁజేయంగలాము సహస్రబాహు

లన ద్విబాహులమయ్య యుద్ధాంగణమున,

౨౬

కం. రణభేరిని మోగింతుము

జననాథా! యానతిమ్ము! సరగ ననవుడున్

విని యాతఁడు విధిలేకయ

యనుమతి నిడి కొలువు విడిచి యరిగె నిరవుకున్. 30

కం. తన దగు వాగ్దానము చొ

ప్పనఁ గాటమభూపుఁ డిడక వుల్లరిఁ గాల్చి

వ్వెను; తేండ బుద్ధి గర్వం

బునఁ గనక యధర్మవిషయములపై కుఱుకున్. 31

గీ. సమరసాగరమందు నిశ్శంకముగను  
 శత్రుమత్స్యంబులను మ్రింగఁ జాలునట్టి  
 భటతిమింగిల బృందంబు వచ్చిచేరె  
 సిద్ధరాజాజ్ఞ మేరకు యుద్ధమునకు.

32

గీ. విజయలక్ష్మీనిఁ బెండ్లాడు విప్రవీరు  
 తోడి పెండిలికొడుకులు వేడినెత్రు  
 కదలఁబాఱఁ దాలిచి వీర కంకణముల  
 వీరతాయెత్తులం గట్టి వెడలి రనికి.

33

సీ. యమదండములఁబోని హస్తదండముల భీ  
 తినిఁ గొల్పుజగజ్జెట్టి “తిప్పరాజు”  
 వ్రాకిణాంకం బైన వక్షశ్శిలావేదిఁ  
 గత్తులనూఱు “శ్రీకంఠరాజు”  
 భుజవిక్రమము పైకిఁ బొంగిన చందాన  
 నిక్కుమూఁపుల “పెద్దచొక్కరాజు”  
 బడుగుమేనికి జల్లువలువయే కవచంబు  
 గాఁదాల్చు “గయికొండ గంగరాజు”

గీ. తనదు డాచేతినిం గేడెమునుగఁ జేసి  
 యాలములయందు మార్కొను “అచ్చిరాజు”  
 వాడిగోరుల నరసింహు పగిదిజ్జీల్చు  
 “బసవరాజు”ను వచ్చిరి బవరమునకు.

34

శా. రంకెల్ వేయుచు గిబ్బిపోతులకు సా  
 భ్రాత్రంబు సూచించుచున్,  
 ఘీంకారంబు లొనర్చుచుం గరితతి  
 స్నేహానుబంధంబు ని  
 శ్శంకంజూపుచు, బోతుసింగములకున్  
 జాతిత్వముం దెల్పుచున్  
 హుంకారించుచు, యోధపుంగవుల  
 శ్రేణుల్ వచ్చి నిల్పె వడిన్.

37

కం. గిరులకు హిమాచలమువలె  
 గరులకు నై రావతంబు కరణి రణధురం  
 ధరుడైన ఖడ్గతిక్కన  
 ధరామరేంద్రుండు నిలిచె దళవాయిగనై.

38

గీ. రక్తపుం జందియంబులు గ్రాల నతఁడు  
 రక్తగంధంబు మైబూసి, రక్తతిలక  
 మాస్యమునఁ బెట్టి, రక్తమాల్యములఁ దాల్చి,  
 సమరలక్ష్మీవరుం డన్న సరణి మెఱసె.

39

అ. వె. మనుమసిద్ధిగొన్న రణదీక్ష విని చేసె  
 యాదవుఁడు ప్రతిప్రయత్నములను  
 ద్రవ్యకాంక్షతోడ రాజ్యలోభముతోడ  
 వచ్చి రతని కండపడఁగ దొరలు.

39

సీ. కదనరంగమునందుఁ గాలు ద్రిప్పని జోదు  
 పల్నాటి ప్రభువైన “పద్మనాయఁ”  
 డఃవీరతతికి సింహస్వప్నమై పొల్చు  
 బలవంతులకుఁ బెద్ద “వల్లభన్న”  
 శత్రుసైన్యంబులఁ జప్పరింపఁగజాలు  
 నాలరి యగు “కరియాలరాజు”  
 పగఱకుఁ బ్రక్కలో బలైమై యొప్పు ను  
 ద్దండుండు “నేతిముద్దయ్యనాయఁ”

గీ. డాదిగాఁగల బల్లిదు లాలమునకు  
 విందుగుడువంగఁ జనునట్టివేడ్క ప్రబల  
 వాఁడితనమును మీసలవలనఁగ్రొక్కు  
 చప్పళించుచు వచ్చిరి హస్తములను.

3౯

కం. ఆ యాదవులకు నేనా

నాయకులై బ్రహ్మరుద్రనాముఁడు విప్రుం;  
 డాయత బాహువు పిన్నను  
 నాయండును వచ్చి యని మొనఁ నిల్చి రటఁ.

౪౦

గీ. ఉభయనేనలుఁ బాలేటియొడ్డునందుఁ  
 బంచలింగాలగుట్టకుఁ బ్రక్కనున్న  
 పెద్దమైదానమునయందు విడిసి యందు  
 వీరపాణంబొనర్చు చున్నార లలసి.

౪౧

గీ. అత్తటిని ఖడ్గతిక్కన యాత్మనేన  
 కనియె, “బిచ్చుకపై ని బ్రహ్మస్త్రమట్లు  
 యాదవునిగెల్వ నింత సైన్యం బదేల ?  
 యుండుఁడిటఁ దీర్తుఁ బని నే నొకండపోయి.” ౪౨

కం. అనుచుం గతిపయసై నికు  
 లను మాత్రముఁ గొని యెదిరి బలముపై కుటికె  
 గని పిన్నమనాయండును  
 దనమొన నుసికొలిపి వానిఁదాఁకె మగఁటిమిన్. ౪౩

కం. కలియంబడెఁ గత్తులుఁ గ  
 త్తు, లీటియలు నీటియలును, దోడ్తోఁ గడిమిం  
 జెలరేఁగె సింహనాదం  
 బులతోఁ బటుసింహనాదములు పైకొనుచున్. ౪౪

కం. పులులుం బులులుం, గుంజర  
 ములుఁ గుంజరములును, సింగములునున్ సింగం  
 బులుఁ, గార్దున్నలు దున్నలు  
 బలె యోధు లొకళొకళ్ళవయిఁబడి రంతన్. ౪౫

మ. తలలన్ మోఁదుచు, టెక్కలన్ విఱుచుచున్  
 దర్పంబునం గుద్దుచున్  
 నలుగంజేయుచు, మట్టగించుచును, వెం  
 టంబాటి ఖండించుచున్

బలిమిం జీల్పుచు వాడిగోళ్ల కొనలన్,  
 బల్లెంబులం గ్రుచ్చుచున్  
 గలనింజేయఁ దొడంగె నా యిరుమొనల్  
 గాతెక్కు రౌద్రంబునన్.

౪౬

ఆ. వె. తాడిఁ దన్ను వానిఁ దలఁదన్ను వాఁ డుండు  
 నన్న చందమునఁ దదాహవమున  
 వానిమించి వీడు, వీని మించి మఱొండు,  
 వీరి మించి తాఁకె వేఱొకండు.

౪౭

ఆ. వె. కత్తి మొక్కవలచు కర్కశత్యముగల్గి  
 కండగొన్నవారి గాత్రకములు  
 వాడి అంపములను మోయి డొనర్పఁగఁజాలు  
 రాతిదూలముల తేటంగుఁదాల్చె.

౪౮

చ. వికటత విప్రవీరుఁడు ప

విం బురుడించెడు కత్తిఁదూసి యు  
 త్సుకుఁడయి దూఁక, గట్టుకడఁ

జూచుచునుండిన యాదవాళి కొం

డకదలివచ్చుచున్నది హు

టాహుటిగా నని దోఁప జూచువా

రికిఁ బటతెంచిపేర్చి పర

బృందముపైఁ బడె వెన్కపాటుగన్.

౪౯

గీ. ఖడ్గతిక్కన చేతిలోఁ గ త్తియుండ  
మనకుఁ బనియుండఁబోదని మదిని నమ్మి  
మనుమస్థిదిమహీ పతిమొనలు త్రాగి  
పరవశతఁగొంట రావ యా ప్రాంతమునకు. ౧౦

చ. అఱనిముసంబులోపలనె

యాదవుసైన్యము మన్మస్థి భూ  
వరు భటసంతతిం గవియ  
వార లొకొక్కరుఁ దీసిపోక పె  
క్కురవలెఁ జీటికింగొనక  
కొండాకకాలము పోరి డస్సి యె  
ల్లరు భువి మూర్ఛమున్గిరి బ  
లంబటి తిక్కన దక్క దుర్విధిన్. ౧౧

కం. పిఱుదివియఁ దలంపక యొం

టరియయ్యును ఖడ్గతిక్కన భుజాయుగమే  
పరకంఠవల్లులకుఁ గ  
త్తైరగాఁ జేయుచును దాఁకెఁ దెగువన్ వారిన్. ౧౨

కం. తమవారిఁ ద్రోసికొని పి

న్నఘనాయఁడు వచ్చి ముందునకు, మానిచి యు  
ద్ధము, నెదుట నిలిచి బత్తిని  
నమస్కరించి రణతిక్కనకు నిట్లనియెన్. ౧౩

శా. “మీరల్ విప్రులః రేము శూద్రులము స్వా  
 మీ ! మీ పవిత్రాంఘ్రులక  
 నీరంధ్రంబగుభక్తిఁ గొల్తుముగదా !  
 నిత్యంబుఁ; జాలింపుఁ డీ  
 పోరాటంబును; మాకుఁ జుట్టుకొనునే  
 మో ! బ్రహ్మహత్యాఘ్రు; మీ  
 వీరుల్ కొండలఁ బిండిఁగొట్టఁగను బృ  
 థ్వింజుట్టఁగా దిట్టరుల్.

౧౪

చ. అనవుడు ఖడ్గతిక్కఁ డన

హాయబలిష్ఠుఁడు గానఁ జీఱికిం  
 గొనకయుఁ దద్బిభీషికల,  
 గుఱ్ఱ మరాతులపైకిఁ ద్రోలి క  
 త్తినీ విదిలించు చొదలలఁ  
 ద్రెంచుచుఁ గల్యవతారమట్లు తా  
 నని మొనఁ గొంతకాలము వి  
 హార మొన ర్చెను విక్రమాధ్యుఁడై

౧౫

ఆ. వె. అలసె మిగుల నొడలు కొలఁది సేపటి; కంతఁ  
 జెమటవట్టి కత్తి చేయిజాఱె;  
 బ్రదిలిపోని ధృతిని వదలఁ గళ్యము వారు  
 వంబు నూర్చుదొడగెఁ బగలదండు

౧౬

కం. విడివడ గుఱ్ఱము గాడిద  
 వడువుం గొని కాలదన్ను; వసమఱి కఱచున్  
 బడలెల్లఁ బుండువాఱఁగఁ;  
 గడుఁ చోఁకను విసరి తల్లక్రిందుగాఁ బడవేయున్. ౫౭

ఆ. వె. వానియశ్వ మనినిఁ బ్రళయతాండవ మాడి  
 బడలిపోయి పిక్కబలము దఱుగఁ  
 బరులు తన్ను రాతుఁ బరిభవిత్రని యేమొ?  
 తనదు విడిఁదికేఁగఁ దలఁచె మదిని. ౫౮

కం. తురగం బాతనిఁ గై కొని  
 పఱచెం బురమునకు; నొడలు స్వస్థతలేమిన్  
 మరలింపమానెఁ దమదగు  
 పరిహారము నిలిచియున్న వంకకు దానిన్. ౫౯

గీ. బడలు ససిలేమి వచ్చిన నోటువడియె  
 వచ్చెననుకొండుని లోకులు పరిహాసింతుని  
 నని తలంపక రణతిక్కఁ డరుగుదెంచె  
 స్వాస్థ్యమునుబొంది మరలబోవచ్చు ననుచు. ౬౦

కం. బలమఱినఁ జచ్చిపోవక  
 పొలికలనన్, “స్వగృహమునకుఁబోఁదలఁచుట శూ  
 రుల కనుచిత మగు” ననియెడి  
 తెలివింగొనఁ డతఁడు హయము దిరిగెడు నదనన్. ౬౧

ఉ. ఆతఁడువచ్చుచుండఁగ గృ  
 హాభిముఖుండయి త్రోవఁ బొర సం  
 ఘాతము వానివ్రాలినమొ  
 గంబును, గెల్పుపతాకలేని డా  
 చేతినిఁ, గత్తిలేని వలచేతినిఁ  
 గాంచియు నవ్వసాఁగె; స్త్రీ  
 వ్రాతము మూతిఁద్రొప్పి విఱు  
 వందొడఁగెన్ నెటికల్ కడుం గడున్. ౬౨

చ. ప్రమదమెలర్ప నత్తఱిని  
 బాటకుఁబ్రక్కనె బాలకుల్ సుహృ  
 త్సమర మొనర్చుచుండి; రొక  
 శాబకుఁడోడి శిరస్సు వాంచి గే  
 హమునకుఁబోవుచుండ నధ  
 మాధముఁ డాఁడుదికన్న యుద్ధరం  
 గమువిడి పాఱువాఁడని న  
 గంగఁ దొడంగిరి గేలిసేయుచున్. ౬౩

ఆ. వె. ఖడ్గతిక్కఁ డోటుగని వట్టితిక్కఁడై  
 పాటివచ్చె నంచుఁ బ్రజలఁబ్రాకి  
 యతనికన్న మున్న యరు బెంచె దుర్వార్త  
 యిస్సిరో ? యనంగ నింటివారు. ౬౪

కం. తురగంబు డిగ్గి లోనికి  
 నరుదెంచిన పతినిఁగాంచి యతని యువతి తాఁ  
 బరికించియుఁ బదికింపని  
 సరణిని నెమ్మొగము మలఁచి చరచర నరిగెన్. ౬౫

క. శతవృద్ధాతని జనకుఁడు  
 ధృతరాష్ట్రుఁడు కూరుచుండి తిన్నెపయినిఁ ద  
 త్సుతుసేనుముఁ బ్రశ్నింపఁడు  
 కుతుకముఁ గొనఁ డతని రాకకును లేశంబున్. ౬౬

ఆ. వె. శిష్యుఁడొకఁడు వానిచెంతఁ బాఠంబును  
 వల్లెవేయువాఁడు పాడె నిట్లు  
 “మగతనంబులేని మగవాని కన్నను  
 బేడివాఁడ మేలివాఁడు నుమ్ము ! ౬౭

కం. మరణం బవశ్యమేకద !  
 ధరఁగీరితి మలిన పటపఁదగునే జింతూ  
 త్కరమునకు వృథగ?; నరయఁగ  
 మరణం బపయశము కన్న మాన్యముగాదే ?” ౬౮

కం. ఎఱిఁగియును దల్లి యాతని  
 యరుదెంచినవార్త నెఱుఁగనట్టులు లోనం  
 దిరుగుచు నుండెనుగానీ  
 యరుదెంచితె? తిక్క! నాయనా! యన దయ్యెన్. ౬౯

కం. తన వార్షమునకు దాణాఁ  
 దినిపింపఁగ, నీకు వట్టుఁ దీర్చఁగ, మరియున్  
 దన దుస్తులందు కొనఁగను  
 గసిపింపండయ్యె బం ట్లొకండేని నటన్.

20

కం. తన ముద్దుపట్టిపిలిచినఁ  
 దనవంకకు రాక నరిగె చాచాల; కిటుల్  
 తన సర్వస్వముఁ బూనెను  
 దనతో సత్యాగ్రహంబుఁ దగఁగావింపన్.

21

ఉ. ఆతఁడు చాఁపనుం బఱచి  
 యంగమువ్రాలిచి త్రోవఁ బౌరసం  
 ఘాత మొసర్చు నప్పు తొలి  
 గా నిదిదాఁక ఘటిల్లు నీ పరా  
 భూతిపరంపరం గుఱిఁచి  
 మోము ముడించి స్వకీయదోషపుం  
 జేతఁగలంబుగా నెఱిఁగి  
 చింతిలుచుండె నెడంక నొంటిగా.

22

గీ. అత్తఱిని “లేవవచ్చు నీల్లాడ”నంచు  
 వాని కశకీరవాణి నా వీనులబడె  
 నాతఁ డింటికిఁ గొత్తవాఁడై నయట్టు  
 లెదుటఁ బడకయు భార్యయు నొదిగిపోయె

23

కం కానిమ్మని రణతిక్కన  
 స్నానార్థములేచి పెరటిచాయకుఁ జనియెన్  
 మానంబుకన్న నతనికిఁ  
 బ్రాణంబే తీసి యయ్యె నక్కాలమునన్ 24

కం. కనిపించె స్నానదేశం  
 బున నిలిపిన నులకమంచమును, దానికిఁజూ  
 టున నొక్క నీళ్ళబిందియ  
 యును, దానం బసుపుముద్దయును దిక్కనికెన్. 25

కం. తిక్కండాతఁడు మొదలనె!  
 తిక్కెక్కఁగ దానిఁగాంచి దిగమింగి యెటో!  
 ప్రక్కఁగల పడఁతిఁ గనుఁగొని  
 యిక్కత యే? మనుడు నాపె యిట్లని దులిపెన్. 26

\* కం. “పగఱకు వెన్నిచ్చినచో  
 నగరే నిను మగతనంపు నాయకులెందున్?  
 ముగురాడువార మైతిమి  
 వగపేటికి జలకమాడ వచ్చినచోటన్. 27

కం. పురుషుఁడ వని మా తండ్రి  
 పొరపడి నన్నొసఁగె నీకుఁ; బొడిఁ బొరుషముం  
 బరులపయిఁ జూపినప్పుడె  
 పురుషుం డగు; వట్టి మాపమునఁ బురుషుండే?” 28

కం. అని వీరావేశంబునఁ  
దన నాధుని నీసడించి తగవటి తా న  
ట్లనవలసివచ్చినందుల  
కనయముఁ జింతిలుచుఁ బొసి యచటాపె చనెన్. ౨౫

ఆ. వె. పసుపుకుంకుములకు వలెనె తేజమునకు  
హాని సైఁప దెపుడు మానిని మది;  
కత్తిఁజేతి కిచ్చి కదనస్థలికిఁ బంపి  
పతి గతింపఁ దోన చితి గమించు. ౨౬

గీ. పచ్చిపుండఱి నొగిలించువాని యెడఁద  
గుండు గ్రుచ్చిన యట్లయ్యెఁ; గొంతతడవు  
సైఁపలేకయు నెట్లెట్లొ సైచి వ్యధను  
బలుక కింకెట్టి మాటపైఁబడునో? యనుచు. ౨౭

కం. తల తిరుగుచుండఁ, జిత్తము  
గళవళపడఁ, దొట్రుపాటు గదురఁగ నడలన్  
అలమఁగఁ గన్నులఁ జీకటి  
మెలమెల వంటింటి పీటమీఁదికి నరిగెన్. ౨౮

కం. మడిదోవతి ప్రతిగాఁదన  
పడఁతుక ధరియించుకోకఁ బరికించి యటన్  
గడఁద్రోచి యెడమకాలను  
నుడునుచుఁ దడివల్వఁ గూరుచుండె భుజింపన్. ౨౯

గీ. పాఱుఁబోఁతై న పుత్తుని పార్వమందుఁ  
దాఁభుజించుట పెద్దపాతక మటంచుఁ  
దలచిఁరాఁడయ్యెఁ బంక్తికిఁ దండ్రి యలిగి  
యడుగఁ డయ్యెను దిక్కండు నతనిఁగూర్చి. ౫౪

గీ. తల్లి వడ్డించు మానవ్రతంబుతోన  
తలను వాంచియ కూర్చుండెఁ బలుక కతఁడు  
వలయునది కేల వలదను; వలవనట్టి  
దాని వడ్డించుకొనుఁ దోయిచాల కెఱిగి. ౫౫

మ. తినఁగా నన్నముఁ గూరలుం గలిపి మ  
ర్దించున్; బ్రమాణాధికం  
బునుగా ముద్దలుసేయు; వానిఁజిదుమం  
బూనున్; భుజింపంగఁ జే  
తిని దానెత్తును నోటిదాఁక; మఱలం  
దీయంగ నుంకించు; నా  
యన యిట్టుల్ మతిమాలి పేరునకె  
యాహారంబు నంజెం దగన్. ౫౬

కం. ఉదరాన్ని యడఁగ నాతని  
హృదయాన్నిని నేమి నోటి కింపుగ నుండున్?  
మెదుకులు నాల్గివ్విధమునఁ  
గదుకుచు వడ్డించెఁ దల్లి కడకుంబాలన్. ౫౭

కం. మునుపటివలెఁగా కవి తన  
 మనస్సువలె విఱిగియుండ మల్లడిగొని తి  
 క్కన యనె “నేఁ డేమమ్మా!  
 మన యీ పాల్వితీగె?” ననుడు మాత వచించెన్. ౮౮

\* కం. “అసదృశముగ నరివీరులఁ  
 బనమీఱఁగ గెలువలేక పందక్రియన్ నే  
 వసివైచి పాఱివచ్చినఁ  
 బసులున్ విఱిగినవి; తిక్క! పాలున్ విఱిగెన్. ౮౯

కం. మగనాండ్రందఱు నన్నున్  
 “మగవాఁ డుదయించె వీరమాత” వటంచుం  
 బొగడి రది రిత్తయయ్యెను  
 బొగులుదు” గొడ్డ్రాలఁ గాకపోతి నటంచున్. ౯౦

కం. అనుచున్ సోల్లుంఠనముగఁ  
 దన తల్లి వచింప నఱఁడు దన నెమ్మొయి వాఁ  
 తను వేసినట్లు, హృదయం  
 బున శల్యము నాఁటినట్లుఁ బొగితె న్నొగితెన్. ౯౧

కం. మనసుచెడి యుత్త రాపో  
 శసమును బొసరించి లేచి చయ్యన నింటం  
 దనకు ఘటిల్లిన సమ్మా  
 ననఁగూఁకిచి ఖడ్గతిక్కన దలంచె నిటుల్. ౯౨

మ. ననువీరెల్లరుఁ బౌఱుఁబోఁతనని యి  
 న్నాళ్లే సమార్జించియుం  
 డిన క్షీర్తిం గయికోక యిట్టు లవమా  
 నింపన్ మొదల్ వెట్టి; రు  
 ర్వి నిసీ! గుమ్మడికాయయంత గుణముం  
 బేర్కోక యావంతయుం  
 డిన దోషంబుఁదలంఁత్రు పెద్దగ జనుల్  
 డెందంబునం గూరులై.

౯౩

ఉ. నేనయి పాటివచ్చినె?

నిల్పియు నొంటరిగా నలంగ నా  
 మే, నసిజాఱుఁ గేల, గడి  
 మిం దురగంబును ద్రోలి శత్రుసం  
 తానము నుగ్గునూఁచగ నొ  
 నర్చితిఁ ద్రొక్కఁగఁజేసి; డస్సితిన్;  
 గాని తుదిన్ హాయంబు ననుఁ  
 గైకొనివచ్చె; నెవం డెఱింగెడిన్ ?

౯౪

కం. కొనితేరకున్న దురగము

నను నాపాలికలని నుండి నా క్షీరితి భూ  
 మిని నాచంద్రార్కముగాఁ  
 దనరెడి దకళంకముగ నితాంఘోజ్జ్వలమై.

౯౫

ఉ. నమ్మరు; నమ్మఁజేయుటకు  
 నాకిట సాక్ష్యములేదు; కాన దో  
 షమును సమ్మతించి యయ  
 శమ్మును బాంపుకొనంగ యుక్తయ  
 త్న మొనరింతు; నాదుతలి  
 దండ్రులు భార్యయు నిట్లు నాప్రతా  
 పమ్మున కేవగింపఁ బెఱ  
 వారల సంగతిఁ జెప్పవేటికిన్!

౯౬

కం. బలమఱినఁ జచ్చిపోవక  
 పాలికలనను స్వగృహమునకుఁ బోదలఁచుట వీ  
 రుల కనుచితమగు? “నాకి  
 తెలివేటికి లేదో? హయము దిరిగెడు నదనన్.

౯౭

ఉ. నోరను నాల్కలేనిది; న  
 నున్ భగవంతునిఁగాఁ వలంచుచున్  
 ద్వారతలంబుసన్ నిలిచి  
 వచ్చు సనుం గని నిండుబ త్తితో  
 హారతి నిచ్చుచుండు ప్రియు  
 రాలు తలంకక యీసడించి నన్  
 వేటికినై నఁ గై కొనక  
 స్త్రీననుచుం దెగడెం గడుంగడున్.

౯౮

మ. నను యుద్ధాగతు, రక్తసిక్తను, వి  
 న్నాణంబుగా శైశవం  
 బునఁ గ్రీడాక్షతగాతునిం బలెనె దాఁ  
 పుంజేరి నెత్రద్దు; మం  
 దునురాయుఁ; మెలమెల్లఁ బట్టుమెయిఁ గే  
 ల్దోయిఁ; భుజింపించు; ని  
 ద్రను బుచ్చుందొలి; నేఁడు నా జనని నఁ  
 అంపంబునం గోసెఁబో!

౯౯

గీ. శిరసుపైఁ జేయివైచి స్పృశించు చెపుడు  
 సమర కేళికళారహస్యములఁ గఱపు  
 తాతపాదాల మూకవ్రతంబు నన్నుఁ  
 గాఱుచిచ్చునఁ బడఁద్రొబ్బి కాల్చుచుండె.

౧౦౦

గీ. వీరరక్తంబు వీరిశరీరమందుఁ  
 బ్రత్యణువునుండి చిందుచుఁ బైకిఁ బఱచు  
 ముదిసినను జేవగొనె వీరహృదయము; లిలఁ  
 జెప్పుదురుగావె? ముదిమాఁకఁకు చేవయంచు.

౧౦౧

శా. నాయందుంగల కూర్మిచేతన సుమీ!  
 నా బాంధవుల్ మిత్రముల్  
 నాయీ వీర్యకళంకముఁ సయిపకు  
 న్నా; రట్టులన్నా; రిలన్

శ్రేయస్కాములె తప్పపట్టుదుడు గా  
 నీ శత్రులేమెత్తు; నేఁ  
 బ్రాయశ్చిత్తము నేసికోవలె విళం  
 బంబేల యీచేతకున్?

౧౦౨

కం. అని తలచి వీరపాణం  
 బునవలెఁ దత్త్రియల వీర్యము విజృంభింపన్  
 ఇనుమడి ముమ్మడియై, తి  
 క్కన నిలువఁగఁ జాల కనికే గ్రక్కున నుఱికెన్. ౧౦౩ ✓

శా. ఆకాశంబును మ్రింగునో? వెఱకునో  
 యామేరుశైలంబు; న  
 త్తాకల్పాందఁగ మూఁడుకోట్ల సురలు;  
 న్నంభోధులం ద్రచ్చునో?  
 వీకన్లోకముఁ బిండలించి యెగురన్  
 వేయంగ భావించెనో?  
 భూకంపంబు ఘటించునో? యని జనంబుల్  
 పొంది కెంతే వెఱన్. ౧౦౪

గీ. అట్లు నని విప్రవీరుఁ డాయరులసేన  
 పైనిఁ జిచ్చఱపిగుగు చందానఁ బడెను;  
 గాఁడు దిక్కం డిత్తుండు భార్గవుఁడె వచ్చెఁ  
 బక్షపాతఁబుమై నని వారు దలఁక. ౧౦౫

గీ. పదియు నాలుగులోకముల్ భస్మరాశి  
 నలుపు కౌశికు దివ్యాస్త్రుసంచయంబు  
 పెంపడఁగి మోఁకటిల్లె నిర్వీర్యమగుచు  
 బ్రాహ్మ్యతేజంబు నెవ్వఁడు ప్రతిఘటించు ? ౧౦౬

కం. పేలం గ్రుక్కినగతి, నఱ  
 కాలన్ నల్లులను రాయుకరణేనిఁ, గాయల్  
 చీలిచినరీతి, శాత్రవ  
 జాలము నాతండ్రినరెప్ప సంహారంబున్. ౧౦౭

\* చ. పదటున వాజి రాహుతుల

పైదుమికించుచుఁ దిక్కఁడార్చిసన్  
 బెదరి భ్రమించి భీతివడి

పెల్లుగఁ జూడ్కులు సంచలింపఁగా  
 నదె! యిదె! వాజి; వాల్మేయుఁగు

లల్లవె! యాతఁడె తిక్కఁడంచసన్  
 గొడుకక యాజినేసె రిపు

కోటుల కందఱ కన్నియాపులై. ౧౦౮

కం. విఱిగిన కాఠులఁ, బగిలిన

శిరములఁ, దెగిపడినయట్టి చేతుల బహుధా

తరిగిన యొడళ్ల నా సం

గరభువి నూనాంగణంబు కరణిం బొలిచెన్. ౧౦౯

గీ. పమనొకండైన యద్రులు వచ్చి విప్పి  
నిప్పుకంటి నటింపఁబూసిరో యనంగ  
రక్తనదులఁ బిపాసఁ దీర్పంగ మృత్యు  
దేవతయ వచ్చెననఁగఁ దద్దేశ మొప్పె.

౧౧౦

కం. క్రమముగఁ బీనుఁగుఁబెంపై  
సమరస్థలి కానిపింప సరదారగు పి  
న్నమనాయఁడు గుండెలు చెడి  
ప్రమాద మగు ననుచు వెనుకప్రక్కకు జరిగెన్. ౧౧౧

గీ. జరిగి“పాకంబు ముదిరె నీ సారి కాన  
నెట్లు వచ్చెట్లు పోవునో? యెఱుఁగరాము  
దేనికై నను మే”లని తిక్కనికిని  
బ్రహ్మరుద్రయ్య నుజ్జిగాఁ బంపె నతఁడు

౧౧౨

కం. వాదికి నముచితుఁడగు ప్రతి  
వాదియు, వీరునకుఁ దగిన ప్రతివీరుండుం,  
దా దొరకిన నొడ లెదుగఁగ  
మీఁదికిఁ బరవశత దూకి మ్రింగఁ దలచుఁగా? ౧౧౩

శా. కొండల్ డీకొనినట్లు విక్రమమునన్  
గ్రోధించి కర్ణారునుల్  
దండాదండిగ మారుకొన్న కరణిన్  
దర్పించి దివ్యాస్త్రముల్

రెం డొండ్లొర్వులఁదాఁకు చందమున  
 బల్కిం బేర్చి యా బ్రహ్మారు  
 ద్రుండుం దిక్కనయు న్నెదుర్కొనిరి సం  
 స్తుత్యంబుగా నత్తఱిన్.

౧౧౪

కం. సందీక క త్తివేట్లకు,  
 నందక బల్లెంపుపోట్ల, కశ్వంబుల మిం  
 చుం దీవ లట్లు పఱపు చ  
 మందోత్సాహమున వారు మసలిరి కలనన్.

౧౧౫.

కం. ఇరువురును గొదమసింగము;  
 లిరువురును గాఱుచిచ్చు; లిరువురును యువల్;  
 సరు; లన్యోన్యజగీషా  
 పరు; లెట్లొనఁగూడు జయము ప్రత్యేకముగన్? ౧౧౬

కం. చివరికి వారిరువురు వా  
 రువములపై విసరి రొండ్లొరుల ఖడ్గంబుల్;  
 తవులఁగ నెఱఁకుల నయ్యవి  
 భువిఁ బడెఁ దమ రాతుకొలుపు పోక కొఱలుచున్. ౧౧౭

శా. అంతన్ వారలు దూఁకి క్రిందికి స్వ  
 వీర్యంబెల్లఁ గుంచించి బా  
 హంత ప్రోద్యత శాతఖడ్గముల యం  
 దర్పించి దర్పించి య

త్యంతం బేకముహూర్త మందె వినరణ

దధాతలణ శీర్షముల్

బంతుల్ వోలెను రెండుఁబై కెగసి నే

లణ వ్రాలె బార్ష్యంబులణ.

౧౧౮

కం. తలిదండ్రిలును గళత్రం

బల తిక్కని వీరమరణ మాలింపంగా

వలకంట హర్ష బాష్పం

బులు నురలె విషాద బాష్పములు డాకంటన్.

౧౧౯

కం. సమరోత్సాహియుఁ, బతినిణ

సమరమునకుఁ బ్రోత్సహించు సతియును, సుతు పా

ణములకు వెఱవని సద్వి

రమాతయును నాంధ్రభూమిఁ బ్రభవిత్రై యిఁకన్ ?

సీ. నందినిఁ బుత్తెంచె నిందు శేఖరుఁడు నీ

వన్న ! యేతెమ్ము తారాది కడకు

గరుడినిఁ బుత్తెంచె నరహారి రావయ్య !

గురుసిద్ధ తిక్క ! వైకుంఠమునకు

హంసను బుత్తెంచె నజుఁడు నీకడకు ను

భయకుల మిత్ర ! రా ! బ్రహ్మకడకు

నై రావతముఁబంపె నమరేంద్రుఁ డిప్పుడు

దినమున కేతెమ్ము ! తిక్కయోధ !

ఆ. వె. అనుచు వేఱవేఱ నర్థితోఁ బిలువంగ  
 వారు వీరు గూడ వచ్చివచ్చి  
 దివ్యయోగియైన తిక్కనామాత్యుండు  
 నూర్యమండలంబుఁ జొచ్చిపోయె.

## శుద్ధ పత్రము .

---

పుట	పంక్తి	అసాధువు	సాధువు
26	20	గదుకుచు	గదుకుడు
28	1	బౌఱుబోతననియి	బౌఱుబోతనుచుని